



REPUBLIKA HRVATSKA
DUBROVAČKO-NERETVANSKA ŽUPANIJA
GRAD DUBROVNIK

Upravni odjel za kulturu, baštinu i turizam

KLASA: 611-01/22-01/61
URBROJ: 2117-1-14/5-24-11

Dubrovnik, 21. listopada 2024

ZAPISNIK

S 11. sjednice Kulturnog vijeća za glazbenu djelatnost Grada Dubrovnika, održane 7., 11., i 16. listopada 2024. godine u Upravnom odjelu za kulturu, baštinu i turizam Grada Dubrovnika.

Sjednica je s radom započela 7. listopada 2024. godine u 13:15 sati, uz nazočnost predsjednika Kulturnog vijeća Tonija Kursara i članica Kulturnog vijeća Line Ivanković i Ane Sambrailo Čikato.

Dnevni red:

1. Pregled i ocjenjivanje zaprimljenih prijava temeljem Poziva za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2025. godinu.

Dnevni red je jednoglasno usvojen.

Točka 1.

Kulturno vijeće za glazbenu djelatnost zaprimilo je ukupno 36 prijava temeljem Poziva za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2025. godinu. Članovi Kulturnog vijeća razmotrili su i ocijenili sve pristigle programe te predložili financijsku potporu za 34 programa, dok je za 2 programa predloženo odbijanje sufinanciranja.

Iz odluka o sufinanciranju prijavljenog programa KUD Izvor Zaton, KUD Komolac, Mješoviti zbor Libertas i Gradska glazba Dubrovnik, izuzima se Toni Kursar, kao dugogodišnji suradnik navedenih udruga. Iz odluke o sufinanciranju prijavljenog programa Ženske klape FA Linđo izuzima se Lina Ivanković kao dugogodišnja članica klape.

U nastavku su obrazložena donesenih odluka.

IZVJEŠĆE O OCJENJIVANJU PREDLOŽENIH PROGRAMA ZA SUFINANCIRANJE JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA DUBROVNIKA ZA 2025. GODINU U GLAZBENOJ DJELATNOSTI

1. Dubrovački komorni zbor – Godišnji program, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 9.000 eura.

Vijeće je pozitivno ocijenilo program zbog kvalitete dosadašnjeg rada te poticanja amaterskog muziciranja. Predlaže se sufinanciranje u iznosu od 9000 eura.

2. Dječji zbor Dubrovnik – Godišnji program, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 6.500 eura.

Vijeće je pozitivno ocijenilo projekt zbog kontinuiranog rada, edukativnosti i razvoja glazbenog stvaralaštva najmanjih uzrasta. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 6500 eura.

3. Dječji zbor Dubrovnik – Pisanje, pjevanje, cupkanje lupkanje, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 2.000 eura.

Vijeće je pozitivno ocijenilo projekt zbog edukativnosti i usmjerenosti mlađim uzrastima te razvoju glazbenog stvaralaštva. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 2000 eura.

4. Udruga Festa Dubrovnik – Festa 2025., predlaže se sufinanciranje u iznosu od 5.000 eura.

Program je pozitivno ocijenjen zbog značaja za obilježavanje feste Sv. Vlaha te vansezonske ponude grada. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 5000 eura.

5. Mješoviti zbor Libertas - Program rada za 2025., predlaže se sufinanciranje u iznosu od 10.145,00 eura

Program je pozitivno ocijenjen zbog kontinuiranog rada te značaja za poticanje amaterskog muziciranja (pjevanja). Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 10.145,00 eura.

6. Mješoviti zbor Libertas – Suradnja za zborom Bruder Klaus Bern – ne predlaže se sufinanciranje spomenutog programa

Vijeće smatra kako navedena suradnja ne zadovoljava kriterij ekonomičnosti s obzirom na raspoloživa sredstva proračuna za glazbu te predlaže da se isti ne financira.

7. KUD Izvor Zaton – Redovni rad udruge, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 9.705,00 eura.

Program je pozitivno ocijenjen zbog kontinuiranog doprinosa lokalnoj zajednici i glazbenom amaterizmu te radu sa mladima. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 9.705,00 eura.

8. Gradska glazba Dubrovnik –Cjelogodišnji nastupi, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 13.000 eura.

Program je pozitivno ocijenjen zbog kontinuiteta, značaja za glazbenu scenu grada Dubrovnika te edukativnosti i razvoja glazbenog stvaralaštva. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 13000 eura.

9. Gradska glazba Dubrovnik – Gostovanje Gradske Glazbe VIS, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 2.000 eura.

Program je pozitivno ocijenjen zbog izuzetne važnosti regionalne suradnje, s posebnim naglaskom na suradnju s glazbom s otoka. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 2000 eura.

10. Gradska glazba Dubrovnik – Nabava odora i obnova glazbenih instrumenata, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 1.500 eura.

Program je pozitivno ocijenjen zbog objektivne potrebe za traženim u svrhu obavljanja glazbene djelatnosti. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 1500 eura.

11. KUD "Komolac" – Redovni rad udruge za 2025., predlaže se sufinanciranje u iznosu od 11000 eura.

Program je pozitivno ocijenjen zbog značaja za područje Komolca i Rijeke dubrovačke i Grada općenito te poticanja amaterskog glazbenog stvaralaštva. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 11000 eura.

12. Ponta Lopud fest j.d.o.o. – Ponta Lopud jazz festival, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 5.000 eura

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog značaja festivala za lokalnu zajednicu (otok Lopud) te promicanja jazz glazbe. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 5000 eura.

13. Obrt Pikatabar – Koncert klasične glazbe, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 1.000 eura.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog doprinosa raznolikosti glazbene ponude Grada. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 1000 eura.

14. Udruga studenata Dubrovnika Libertas – Ženska klapa Figurin, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 1.500 eura.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog doprinosa promicanju glazbe dubrovačkih autora te tradicionalnih napjeva s dubrovačkog područja. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 1500 eura.

15. Udruga "Sve ostalo je glazba" – „4 stanze", predlaže se sufinanciranje u iznosu od 3.500 eura.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog kvalitete te važnosti prezentacije kulturne baštine grada Dubrovnika. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 3500 eura.

16. Udruga "Sve ostalo je glazba" – Druga strana povijesti, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 2.500 eura.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog kvalitete i doprinosa upoznavanju glazbene baštine grada Dubrovnika. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 2500 eura.

17. Glazbena radionica Sorgo – Ciklus: 7 koncerata, predlaže se sufinanciranje u iznosu 6.000 eura.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog kvalitetnog rada i doprinosa kulturnoj raznolikosti grada. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 6000 eura.

18. Glazbena radionica Sorgo – 2 koncerta Lopud, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 2.500 eura.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog kvalitete izvođača i sadržaja te iznimne važnosti organiziranja glazbenih događaja na otocima. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 2500 eura.

19. Glazbena radionica Sorgo – Duhovni koncert, predlaže se sufinanciranje u iznosu 2.000 eura.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog kvalitete i doprinosa promicanju duhovne glazbe. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 2000 eura.

20. Klavirski trio Dubrovnik – "Ciklus komornih koncerata", predlaže se sufinanciranje u iznosu od 5.800 eura.

Vijeće je pozitivno ocijenilo projekt zbog kvalitete, kontinuiteta te značaja za kulturnu ponudu Grada.

Obzirom da program za 2024. nije pravovremeno prijavljen u Kalendar događanja Grada Dubrovnika, sukladno Kriteriju kulturnih vijeća za vrednovanje javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika Programu za 2025. oduzima se 10 bodova pri vrednovanju.

Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 5.800 eura.

21. Klavirski trio Dubrovnik – Koncert u Beču , predlaže se sufinanciranje u iznosu od 960 eura.

Vijeće je pozitivno ocijenilo projekt zbog značaja za promidžbu hrvatske i dubrovačke glazbene baštine izvan granica republike Hrvatske.

Obzirom da program za 2024. nije pravovremeno prijavljen u Kalendar događanja Grada Dubrovnika, sukladno Kriteriju kulturnih vijeća za vrednovanje javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika Programu za 2025. oduzima se 10 bodova pri vrednovanju. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 960 eura.

22. Klavirski trio Dubrovnik – Koncert u Zagrebu , predlaže se sufinanciranje u iznosu od 980 eura.

Vijeće je pozitivno ocijenilo projekt zbog značaja za promidžbu dubrovačke glazbene baštine van Dubrovnika.

Obzirom da program za 2024. nije pravovremeno prijavljen u Kalendar događanja Grada Dubrovnika, sukladno Kriteriju kulturnih vijeća za vrednovanje javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika Programu za 2025 oduzima se 10 bodova pri vrednovanju. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 980 eura.

23. Hrvatska matica iseljenika – "Tragom hrvatskih blaženika", predlaže se sufinanciranje u iznosu od 1.000 eura.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog promicanja dubrovačke glazbene kulture i baštine izvan granica Republike Hrvatske. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 1000 eura.

24. Umjetnička škola Luke Sorkočevića – Opera u Umjetničkoj školi, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 980 eura.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog edukativnosti i poticanja glazbenog stvaralaštva mladih uzrasta.

Obzirom da izvješće za program u 2024. godini nije dostavljeno u propisanom roku, sukladno Kriteriju kulturnih vijeća za vrednovanje javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika Programu za 2025 oduzima se 10 bodova pri vrednovanju. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 980 eura.

25. Dubrovački gudački kvartet – Koncertni ciklus , predlaže se sufinanciranje u iznosu od 2.200 eura.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog poticanja regionalne suradnje te edukativnog koncerta za mladež. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 2200 eura.

26. Družba braća hrvatskog zmaja – 100 obljetnica, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 1.400 eura.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog poticanja regionalne suradnje te promicanja tradicijskih napjeva i skladbi. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 1400 eura.

27. Centrum d.o.o. – Ljeto na Orsuli 2025., predlaže se sufinanciranje u iznosu od 5.000 eura.

Projekt je pozitivno ocijenjen kao podrška održavanju ljetne pozornice parka Orsula te obogaćivanja glazbeno scenske ponude Grada, s naglaskom na lokalno stanovništvo. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 5000 eura.

28. Ženska klapa Amfora – Obljetnički koncert, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 1.400 eura.

Program je pozitivno ocijenjen zbog kvalitete, kontinuiranog rada te promicanja tradicionalnog klapskog pjevanja. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 1400 eura.

29. Udruga Dubrovnik 33/45 – Godišnji program, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 3.660 eura.

Vijeće smatra da je projekt dobar zbog doprinosa svojevrsnom „retro“ pristupu glazbi čime doprinosi raznolikosti glazbene ponude Grada. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 3660 eura.

30. Udruga Dubrovnik 33/45 – Dani vinila, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 2.000 eura.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog približavanja i popularizacije gramofonskog zvuka, čime događanje ima osim glazbenog, i povijesno - edukativni aspekt.

Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 2000 eura.

31. Ženska klapa FA Lindo – Godišnji glazbeni program, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 4.000 eura.

Program je pozitivno ocijenjen zbog kvalitete, kontinuiranog rada, promicanja tradicionalnog pjevanja te velikog broja priznanja na festivalima klapske i acapella glazbe. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 4000 eura.

32. Pučki zbor Konavle – „Tko želi pjevati, vazda će pronaći pjesmu“, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 1.670 eura.

Program je pozitivno ocijenjen zbog iznimnog značaja u očuvanju i promicanju glazbene kulturne baštine te poticanja suradnje na nacionalnoj razini. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 1670 eura.

33. Mješoviti pjevački zbor „Sveti Križ“ – Godišnji program, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 1.500 eura.

Program je pozitivno ocijenjen zbog poticanja amaterskog pjevanja, njegovanja duhovne glazbe te pozitivnog utjecaja na zajednicu. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 1500 eura.

34. Ljubav d.o.o. – Dubrovnik music week,- predlaže se sufinanciranje u iznosu od 4.600 eura.

Program je pozitivno ocijenjen zbog dobro koncipirane ideje te apsolutnog doprinosa raznolikosti glazbene ponude Grada, usmjerenog prvenstveno na lokalno stanovništvo. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 4600 eura.

35. Aria Artis – Festival Sentimento, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 8.000 eura.

Program je pozitivno ocijenjen zbog kvalitete, inovativnosti i kreativnosti s naglaskom na usmjerenost ka ranjivim skupinama društva. Predlažemo sufinanciranje u iznosu od 8000 eura.

36. Aria Artis – Live music in Sv. Vlaho, ne predlaže se sufinanciranje.

Program je ocijenjen neprihvatljivim obzirom da ne zadovoljava kriterij omjera ekonomičnosti, inovativnosti, kreativnosti i važnosti za razvoj dubrovačke kulture i umjetničkog stvaralaštva koji uvjetuje dodijeljeni proračun za glazbu. Predlažemo da se program ne sufinancira.

Zapisnik sastavila:

Liđa Ivanković

Predsjednik:

Toni Kursar